



***Poesia Italiana***  
***collane di e-book di Inediti e Ristampe***  
***Biagio Cepollaro E-dizioni***



***Notizie sull'Autore***

***Florinda Fusco***

Florinda Fusco è nata a Bari nel 1972. Si è laureata in Lingue e Letterature Straniere con una tesi comparata su Jorge Luis Borges e Italo Calvino. Ha vinto borse di studio presso l'Università di Edimburgo e presso l'Università di Cordoba. Ha conseguito il dottorato di ricerca in italianistica presso la Facoltà di Lettere dell'Università Federico II di Napoli. Adesso collabora all'Università di Bari, occupandosi di letteratura comparata.

Suoi testi poetici e critici sono apparsi in varie riviste italiane tra cui "il verri", "poetiche", "Nuovi Argomenti", "Filologia critica", "Allegoria", "Trasparenze" e nei volumi *Lessico novecentesco* (Laterza 2000), *Akusma. Forme della poesia contemporanea* (Metauro 2000), *Sololimoni* (Shake 2001), *Verso, l'immagine. Sulla soglia tra arte e poesia* (Fondazione Baruchello). Ha svolto in questi ultimi anni uno studio filologico sull'opera di Edoardo Cacciatore, scrivendo su di lui diversi saggi tra cui la postfazione a *Tutte le poesie di Edoardo Cacciatore* (Manni 2003). Ha partecipato a vari convegni e a varie letture poetiche presso la Casa delle letterature di Roma, l'Università di Siena, l'Università di Cassino, la Casa internazionale delle donne di Roma ecc.

La sua prima opera poetica pubblicata è *linee* (Editrice Zona 2001). Con *il libro delle madonne scure* (Mazzoli 2003), illustrato da Luigi Ontani, è stata vincitrice del Premio Delfini. Gli autografi del *libro delle madonne scure* sono

stati archiviati presso il cirtt dell'Università di Cassino. Ha tradotto dallo spagnolo l'opera poetica della scrittrice argentina Alejandra Pizarni, vincendo il premio nazionale di traduzione *Bernard Simeone* (2004). Suoi testi sono stati tradotti in francese e pubblicati nell'antologia *Action Poétique* nel 2004. Attualmente sta scrivendo una monografia su Amelia Rosselli.